



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
8212131

LOCALIZACION

UPZ : Chapinero
 BARRIO: Marly
 MANZANA : 13 PREDIO : 1
 DIRECCION : Calle 49 No. 9 -40/42 y otras
 PROPIETARIO : CLINICA DE MARLY SA .
 AUTOR : Rocha y Santander.
 USO ACTUAL : OFICINAS Y CONSULTORIOS
 Nro. PISOS : 2 Y 3
 ESTADO DE CONSERVACION : REGULAR

LOCALIDAD : Chapinero
 CODIGO BARRIO : 8212
 CHIP : AAA0090WACN

CODIGO CATASTRAL :
 MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :



CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

Clinica Marly
La edificación a conservar de la clinica corresponde a la parte antigua, correspondiente a la esquina sur-oriental de la manzana.
La clinica fue construida durante el periodo de transición hacia lo moderno, específicamente en la década de los 30's, este periodo incluye obras que combinan algunas innovaciones constructivas con el eclecticismo estilístico que se impuso en Bogotá después de los años 20. Los años 30's se consideran la década de gestación del Periodo Moderno en Bogotá. La firma Rocha y Santander, es de las firmas reconocidas, durante el periodo de la primera modernidad ya que construyó gran parte de las residencias de las familias prestigiosas dentro de la sociedad bogotana y la que dotó a la ciudad de una cantidad importante de hospitales. Construan con gran calidad, esmero en el diseño de detalles ya que todos los elementos eran concebidos como parte de un todo que era la obra en sí.
En sus edificaciones hospitalanas se conserva el estilo sobrio, respetuoso con el entorno y con cuidadoso diseño de cada elemento, pero respondiendo a un volumen mayor que exigía un grado de estandarización en la fachada y en los interiores.
Se destaca el ladrillo como material de cerramiento de fachada.
Las cubiertas inclinadas y en teja cerámica.
El empleo de un solo plano de fachada.
El predominio del lleno sobre el vacío en la composición de fachadas.
Empleo de relieves en ladrillo, como recurso ornamental, para enmarcar los vanos.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble se encuentra localizado en un predio que ocupa la totalidad de la manzana. Por su implantación y ocupación en la manzana genera un perfil sobre la calle y la carrera.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL
VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital.
Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital. ARQUITECTURA DE LA PRIMERA MODERNIDAD EN BOGOTÁ. Universidad Nacional de Colombia. Fondo de Promoción de la Cultura. Colección Textos Universitarios. Bogotá. 1998.